

I ENCUENTRO DE BONSAI DE BETERA
CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN EN LOS TALLERES DE BONSAÍ

Taller a cargo de Gabriel Romero

Precio: 100 €

Día: 17/02/2.008

Horario: mañana de 10 a 14 horas y tarde de 16:00 a 19:30 horas.

Se podrá asistir como espectador a estos actos, en cuyo caso la entrada será de 5 €por persona.

El participante deberá traer:

- Uno o varios árboles
- Herramientas básicas
- Opcional: Macetas para trasplante (indicar en la inscripción).

La organización proveerá de:

- Alambre
- Rafia
- Akadama

Condiciones específicas de participación

1. El horario será flexible dependiendo del material que lleven los asistentes.
2. El taller contará con un máximo de 10 aficionados.
3. La forma de pago es: 100 % del valor del taller a la inscripción, ó 50 % como reserva de plaza junto con la inscripción, y 50 % restante antes del 1 de Febrero del 2.008.
4. La inscripción a los talleres requerirá dos pasos:
 - a) Envío de un correo electrónico a avbonsai@gmail.com indicando nombre completo y DNI del aficionado, fecha de la transferencia, teléfono de contacto. En el plazo máximo de 48 horas la Organización confirmará la disponibilidad de plazas.
 - b) Confirmada la disponibilidad de plazas, envío por transferencia bancaria del 100 % del valor del taller ó del 50 % como reserva de plaza a BANCAJA número de cuenta **2077 0607 12 3100203471**, indicando como concepto “Reserva de plaza para Taller I Encuentro de Bonsái de Bétera”. El 50 % restante se ingresará en la misma cuenta antes del día 1 de Febrero del 2.008.
5. Las plazas para el taller se cubrirá por riguroso orden de recepción de las transferencias bancarias en el momento de la inscripción.
6. Las anulaciones de inscripciones se podrán realizar con la devolución del 100 % del importe satisfecho hasta el día 27 de Enero del 2.008 inclusive, pasado este día no se abonarán los importes ingresados en caso de anulación de reservas.
7. Los participantes en los talleres del I Encuentro de Bonsái de Bétera autorizan a la Asociación Valenciana de Bonsái a hacer uso del material fílmico y fotográfico de sus bonsáis en artículos y/o publicaciones sin remuneración alguna. Los datos personales serán confidenciales y de utilización interna del concurso.